

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan waktu, kemampuan dan bimbingan kepada peneliti untuk menyelesaikan penelitian yang berjudul “Interpretasi Makna Cinta Pada Lirik Lagu Fana Merah Jambu Oleh Fourtwnty (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)”.

Penulisan laporan seminar proposal ini ditujukan untuk melaksanakan kurikulum akademis sebagai Pemenuhan Persyaratan Dalam Memperoleh Sarjana Ilmu Komunikasi pada jurusan Jurnalistik, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Esa Unggul Jakarta program studi Strata 1 (S1).

Peneliti menyadari bahwasanya masih banyak kekurangan yang dilakukan baik dari segi pengumpulan data, penyusunan data, analisa, dan penyelesaian pada penelitian ini. Harapan peneliti dengan judul penelitian dan penyusunannya akan memberikan pengetahuan dan juga gambaran dan inspirasi kepada pembaca untuk menyusun penelitian atau karya ilmiah di masa mendatang dengan lebih baik.

Peneliti menyadari banyak mendapatkan bantuan dari orang sekitar baik bantuan moral maupun spiritual. Oleh karena itu, sudah seharusnya peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT. Yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga peneliti diberikan kesehatan dan dapat mengerjakan penelitian ini.
2. Kedua orangtuaku yang sangat saya cintai, terima kasih atas segala do'a dan dukungannya yang dipanjatkan setiap harinya untuk peneliti agar dapat menyelesaikan penelitian ini.
3. Kakakku dan Adikku yang selalu memberikan support yang luar biasa.
4. Saudara-saudaraku yang juga selalu memberikan support kepada peneliti.
5. Ibu Plt. Dr. Rilla Gantino, SE, Ak, MM selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul Jakarta.
6. Bapak Ballian Siregar, S.Sos., M.Si selaku Kepala Peminatan Jurusan Jurnalistik Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul Jakarta.
7. Ibu Dr. Erna Febriani, S.Si, M.Si selaku dosen pembimbing yang telah menyempatkan waktu, memberikan bimbingan, dan arahnya kepada peneliti dalam menyusun laporan seminar proposal ini.
8. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Esa Unggul Jakarta, khususnya dosen Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah mengajar dan mendidik peneliti selama kuliah di Universitas Esa Unggul Jakarta
9. Perpustakaan Univeristas Esa Unggul Jakarta yang telah memberikan tempat dan sumber referensi selama penulisan seminar proposal ini.

10. Tri Evani selaku adik tingkat yang selalu memberikan semangat dan menjadi tempat keluh kesah peneliti dalam menyusun laporan seminar proposal ini.
11. Natasya Naibaho, Khoiriyah Nur Komalasari, Recindy Annisa, Anatasya Margareta, dan Maria Pardede selaku sahabat peneliti yang selalu memberikan support dan motivasi untuk menyelesaikan penyusunan seminar proposal ini.
12. Teman-teman Jurnalistik Angkatan 2018.
13. Teman-teman seperjuangan dari jurusan PR, BC dan Marcom FIKOM 2018.

Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan kepada semua pihak yang telah terlibat dalam penyusunan seminar proposal yang dilakukan peneliti ini. Semoga Allah SWT selalu memberikan rezeki dan kesehatan kepada pihak-pihak yang telah peneliti sebutkan di atas. Peneliti menyadari kurangnya laporan seminar proposal ini. Akan tetapi, semoga hasil dari penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan juga pihak lain yang telah membaca ini.

Jakarta, 16 Januari 2024

Penulis

Tsabita Hanunnisa  
20180503033